

*Ata da 28ª Sessão Especial da Assembleia Legislativa do
Estado da Bahia,
em 04 de maio de 2018.*

Presidência do Senhor Deputado Marcelino Galo, ad hoc. À hora marcada, o Sr. Presidente e proponente do evento, invocando a proteção de Deus, declarou aberta a Sessão em **homenagem aos 40 anos da Rádio Educadora FM**. Compuseram a Mesa dos trabalhos os Srs: Julieta Palmeira, Secretária de Política para as Mulheres, representando o Governador Rui Costa; Jaques Wagner, Ex-Ministro e Ex-Governador do Estado da Bahia; Flávio Gonçalves, Diretor-Geral do Irdeb; Ricardo Castro, Maestro, representando os parceiros da Educadora; Mano Góes, representando os compositores baianos; Antônio Carlos (Vovô), Presidente do Ilê Aiyê; Jorge Washington, Ator e Presidente do Banco de Teatro do Olodum; Perfilino Neto, Radialista, representando todos os coordenadores da *Rádio Educadora*; Jorge Sola, Deputado Federal; e Milton Santarém, fundador da *Rádio Educadora*. Após a execução do Hino Nacional pelo Grupo Coro de Cor, o Deputado Marcelino Galo destacou o papel da *Rádio Educadora FM* no resgate da identidade baiana e no fortalecimento da diversidade. Uma emissora pautada pelo interesse público, que democratiza o acesso à informação e à música popular brasileira, sendo a única na Bahia que se impõe o dever de citar os nomes dos compositores das músicas. Por fim, afirmou que defender o sistema público de comunicação é um ato civilizatório. Os cantores e compositores Alexandre Leão e Cláudia Cunha fizeram uma apresentação musical. O Sr. Jaques Wagner ressaltou que a TV e a Rádio Públicas devem abrir espaço para novos valores, que muitas vezes não encontram espaço nas emissoras comerciais. Por fim, destacou a responsabilidade de cada um no atual momento político nacional e defendeu a liberdade de Lula. A Sra. Daniela Souza fez um relato histórico da fundação da *Rádio Educadora*, que nasceu em 31 de março de 1978 com o objetivo de educar através das ondas do rádio. Citou nomes importantes para a história da emissora e destacou projetos como o Festival de Música Educadora FM. Em seguida, foi exibido videodocumentário da *Rádio Educadora*. O Sr. Mano Góes tratou da luta incessante dos compositores pelos direitos autorais, ressaltando que os autores são negligenciados durante o processo de reconhecimento do trabalho do artista. Ressaltou que a *Rádio Educadora* dignifica a concessão pública e a democracia. Na sequência, foi exibido um vídeo da Secretaria Estadual de Cultura. O Sr. Perfilino Neto rememorou os 60 anos de rádio e os mais de 30 trabalhando na *Rádio Educadora*. Concluiu agradecendo ao Deputado Marcelino Galo e ao Diretor Flávio Gonçalves. O Sr. Milton Santarém agradeceu ao Deputado Marcelino Galo e lembrou a luta para colocar a Rádio no ar, faltando apenas 15 dias para vencer a concessão, a pedido da Sra. Aristocléia Macedo. O Grupo Intervenção e Evolução Hip-Hop fez uma

apresentação de rap. O Sr. Flávio Gonçalves agradeceu e parabenizou o Deputado Marcelino Galo pela iniciativa de realizar a Sessão. Citou a importância do documentário contando a história da *Rádio Educadora* e destacou que o objetivo da emissora, enquanto Rádio Pública, é oferecer conteúdo para atender os 15 milhões de baianos, com diversidade musical e informativa. Concluiu lembrando que a Constituição assegura a informação e a comunicação pública de qualidade. Na sequência, foram homenageados os Srs.: Aristocléia Macedo, terceira diretora do Irdeb e fundadora da Educadora FM (representada pela filha Lúcia Virgínia Macedo); Ana Maia (Troféu Dedicação); Washington Barbosa (Troféu Tempo de Casa); Humberto Sampaio (Troféu Inovação); Márcia Moreira (Troféu Multicultura); Cid Teixeira (Troféu História), representado por Fernando Oberlaender; Ganhadeiras de Itapuã (Troféu Para Nunca Esquecer); Nelson Pretto (Troféu Amigo da Comunicação); Carlinhos Brown (Troféu Da Bahia para o Mundo), representado pela Timbalada; Caetano Veloso (Troféu Compositor Mais Tocado), representado por Jota Veloso; Álvaro Assmar (Troféu Instrumental), representado pelo filho Eric Assmar; Jaime Sodré (Troféu Ioiô). O músico Eric Assmar fez uma apresentação. Após a execução do Hino da Bahia pelo cantor e compositor Lazzo Matumbi, o Ilê Aiyê fez uma apresentação e o Sr Presidente, em nome do Poder Legislativo da Bahia, agradeceu a presença de todos e declarou encerrada a Sessão.

PRESIDENTE -

1º SECRETÁRIO -

2º SECRETÁRIO -